

Biographie Michel Rivard

Auteur-compositeur-interprète, guitariste, comédien, animateur et même humoriste à ses heures, Michel Rivard s'est imposé, au cours des 40 dernières années, comme l'un des créateurs les plus fascinants de la scène culturelle québécoise. Il a mis en œuvre plusieurs de ses talents pour concevoir *L'origine de mes espèces*, un solo théâtral et musical présenté à guichet fermé au printemps 2019 à La Licorne, avant d'être applaudi partout au Québec et repris cette saison chez DUCEPPE.

Par ailleurs, dans la foulée des Leclerc, Vigneault et Ferland, cet artiste entier a contribué à faire avancer la chanson québécoise vers de nouvelles formes et de nouveaux horizons : le folk urbain contemporain. Avec des titres tels que *Le blues d'la Métropole*, *La plainte du phoque en Alaska*, *Ginette*, *Le retour de Don Quichotte*, *Je voudrais voir la mer*, *Un trou dans les nuages*, *Tout simplement jaloux*, *Rive-sud*, *Maudit bonheur*, *Toujours vivant* (pour Gerry Boulet), *Entre Matane et Bâton-Rouge* (pour Isabelle Boulay), les innombrables classiques de Michel Rivard témoignent avec force de son statut d'auteur-compositeur de premier plan, plusieurs fois récompensé, ici comme en Europe.

Il a notamment remporté de nombreux Félix, dont celui de scripteur de spectacle de l'année en 2014 pour *Roi de rien*, concert qui suivait la parution de son dernier album, et s'est vu décerner le Félix Hommage de l'ADISQ en 2004. Parmi les autres distinctions qu'il a eu l'honneur de recevoir, Michel Rivard a été nommé Chevalier de l'Ordre national du Québec en 2005. De l'aventure Beau Dommage aux multiples albums solos en passant par ses importantes collaborations (avec l'OSM ou Diane Dufresne), la Ligue nationale d'improvisation, les musiques de film (*Les matins infidèles*, *Histoires d'hiver*), l'animation de galas de l'ADISQ, divers rôles au cinéma et au théâtre (*Art*, *Les Variations énigmatiques*), Michel Rivard continue d'appliquer une vision et un style très personnels à l'ensemble d'une carrière remarquable, en constante évolution.